

10 Perguntas sobre a Cultura e a Política Cultural em Torres / RS

Análises e perspectivas de candidatos sobre a Cultura, nas vésperas das Eleições Municipais de 2020.

Cidadania consciente e plena se faz conhecendo candidatos/as e suas propostas de governo. Voto consciente e cidadão é a base para uma boa política.

Esse formulário foi pensado para compilar e analisar a visão dos candidatos sobre esse tema específico.

REDE CULTURA TORRES (www.redeculturatorres.org) é um portal colaborativo para inventariar Agentes, Manifestações e Equipamentos Culturais em Torres.

Endereço de e-mail *

lenizanunes@hotmail.com

Nome: *

Leniza Nunes

Candidado/a como: *

- Prefeito/a
- Vice-Prefeito/a
- Vereador/a

Partido: *

MDB

As respostas a este questionário sobre a Cultura e a Política Cultural no município, enviadas até dia 23/10, serão publicadas integralmente no site e na página Facebook da Rede Cultura Torres. Concorda? *

Sim

Não

Perguntas:

1 - Está à vontade de falar sobre a Cultura? Qual é a sua relação com este setor? *

Como Torres é uma cidade dita turística, este deveria ser o carro chefe de toda a campanha, sempre visando a prioridade desta área.

2 - Como avalia a realidade do setor cultural em Torres nos dias de hoje? *

Péssima, sem criatividade, sem prioridade, sem perspectiva produtiva e muito deficitária.

3 - Quais são as perspectivas do setor cultural de Torres para o futuro próximo? *

Poderia ser muito viável se os vereadores aprovassem projetos que visam a popularidade da cidade e não o sossego da mesma.

4 - Como avalia o quadro legal e vigor sobre o setor, em particular o Sistema Municipal de Cultura, e sua aplicação desde a sua instituição? *

Buscar recursos fora em via federal para a execução de projetos culturais, não é tão difícil, basta se identificar com estes recursos e se aliar com as pessoas certas e honestas.

5 - Quais são atualmente, a seu ver, as demandas urgentes do setor cultural e as medidas possíveis e necessárias, a curto/médio prazo, do poder público, executivo e legislativo, quanto a este setor? *

A união destes poderes visando a prioridade do setor cultural, quanto a investimentos, projetos, captação de recursos e de impostos podem mudar a situação atual.

6 - Qual é a sua visão sobre a preservação do patrimônio histórico na cidade e que políticas podem ser empreendidas em matéria? *

Tombar lugares históricos salva nosso passado para registro, divulgar as histórias e lendas, preservar parques, enfim proteger nossa fauna e flora é muito relevante.

7 - Qual é a sua avaliação dos montantes anuais de investimentos na pasta da Cultura e no sistema municipal de fomento à produção cultural, nos últimos anos? Quais seriam as necessidades para o futuro? *

Muito baixo, como sempre afirmo, é preciso buscar mais recursos para investir no setor até podermos produzir nossos próprios recurso vindo de impostos pela efetivação do turismo no verão e inverno.

8 - Qual é a sua opinião sobre a situação atual dos equipamentos culturais públicos e quais as suas perspectivas para o futuro? *

Infelizmente só vejo gastos astronômicos e nada de retorno.

9 - Considera importantes efetivar medidas de democratização na gestão e na atuação das políticas culturais no Município, assim como em outros setores? Quais seriam estas medidas? *

Não tenho medidas prontas, pois não tenho conhecimento desta área, porém seria minha primeira atitude, procurar entender e elaborar com pessoas responsáveis e comprometidas no crescimento cultural da cidade. E com certeza enquete da população a respeito do assunto pra saber a carência e a necessidade dos moradores e turistas.

10 - Tem outros aspectos da cultura ou do setor cultural local sobre os quais queira manifestar seu posicionamento? *

Só uma questão me mantém inquieta que é o turismo de inverno que não existe. Porque só no verão a cidade existe? Só por ser praia? E os hotéis fazenda nas redondezas, o acesso à eles? Há muito a ser feito.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários