

10 Perguntas sobre a Cultura e a Política Cultural em Torres / RS

Análises e perspectivas de candidatos sobre a Cultura, nas vésperas das Eleições Municipais de 2020.

Cidadania consciente e plena se faz conhecendo candidatos/as e suas propostas de governo. Voto consciente e cidadão é a base para uma boa política.

Esse formulário foi pensado para compilar e analisar a visão dos candidatos sobre esse tema específico.

REDE CULTURA TORRES (www.redeculturatorres.org) é um portal colaborativo para inventariar Agentes, Manifestações e Equipamentos Culturais em Torres.

Endereço de e-mail *

amaralsantosesilva@gmail.com

Nome: *

Rudinei Amaral dos Santos

Candiado/a como: *

- Prefeito/a
- Vice-Prefeito/a
- Vereador/a

Partido: *

PP

As respostas a este questionário sobre a Cultura e a Política Cultural no município, enviadas até dia 23/10, serão publicadas integralmente no site e na página Facebook da Rede Cultura Torres. Concorda? *

Sim

Não

Perguntas:

1 - Está à vontade de falar sobre a Cultura? Qual é a sua relação com este setor? *

Estou muito a vontade, me relaciono muito bem, inclusive já atuo no setor a bastante tempo, com projetos executados e projetos idealizados pra posterior realização.

2 - Como avalia a realidade do setor cultural em Torres nos dias de hoje? *

No atual momento avalio que falta muito investimento e uma secretaria de Cultura de fato, que atue em parceria com os setores organizados da sociedade civil, buscando execução efetiva e democrática da Cultura em nossa cidade.

3 - Quais são as perspectivas do setor cultural de Torres para o futuro próximo? *

Acredito que no futuro próximo teremos um setor com mais visibilidade e voz ativa, faz parte de minhas pautas de atuação esse setor e trabalharei para que de fato tenhamos uma secretaria só de Cultura em Torres, o que hoje não existe.

4 - Como avalia o quadro legal e vigor sobre o setor, em particular o Sistema Municipal de Cultura, e sua aplicação desde a sua instituição? *

Existem falhas que devem ser corrigidas, pra isso precisamos afinar mais a relação entre setor público e organizações da sociedade civil.

5 - Quais são atualmente, a seu ver, as demandas urgentes do setor cultural e as medidas possíveis e necessárias, a curto/médio prazo, do poder público, executivo e legislativo, quanto a este setor? *

Precisa ser primeiramente criado a secretaria da Cultura que hoje divide espaço com o Turismo, a partir disso chamar os setores organizados da sociedade civil pra alinhar as demandas que são muitas, e assim criar soluções em conjunto.

6 - Qual é a sua visão sobre a preservação do patrimônio histórico na cidade e que políticas podem ser empreendidas em matéria? *

Vejo com um abandono histórico por várias gestões, necessitamos criar políticas de preservação e conscientização, pois somos uma cidade com uma rica história que está sendo perdida em detrimento da especulação imobiliária.

7 - Qual é a sua avaliação dos montantes anuais de investimentos na pasta da Cultura e no sistema municipal de fomento à produção cultural, nos últimos anos? Quais seriam as necessidades para o futuro? *

Avalio como defasados e insuficientes, precisamos buscar incentivos também na iniciativa privada, pois este setor lucra muito com a cultura e precisam investir também.

8 - Qual é a sua opinião sobre a situação atual dos equipamentos culturais públicos e quais as suas perspectivas para o futuro? *

Pouco efetivos, sobrecarregados, sem investimentos e pouco democráticos, se faz necessário e urgente que se invista em modernização do que já existe e criação do que ainda não temos.

9 - Considera importantes efetivar medidas de democratização na gestão e na atuação das políticas culturais no Município, assim como em outros setores? Quais seriam estas medidas? *

A democratização na gestão de políticas públicas em todos os setores é de extrema importância para termos uma cidade pra todos. A criação de conselhos é uma alternativa excelente para se democratizar as políticas que devem ser priorizadas em todos os setores, pois se ouve quem é diretamente ligado a cada setor.

10 - Tem outros aspectos da cultura ou do setor cultural local sobre os quais queira manifestar seu posicionamento? *

A cultura deve ser levada a todos e não deve ficar presa em algum prédio ou endereço, deve ser itinerante, criar formas de levar a cultura por toda a cidade deve estar presente em todas as ações e projetos, de minha parte este setor terá sempre um militante.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários